**ARTE7 CINEMATECA (calle Santiago 11, Granada)**

[www.arte7cinemateca.com](http://www.arte7cinemateca.com)

**FICHA DE INSCRIPCIÓN (2 páginas) AGOSTO 2015**

**CUMPLIMENTAR Y ENVIAR, ADJUNTANDO FOTO RECIENTE,**

**A: ARTE7 CINEMATECA (C/Santiago 11, 18009 Granada),**

**O POR E-MAIL A:** [arte7@arte7cinemateca.com](mailto:arte7@arte7cinemateca.com),

Nombre:……………………………………………………………… Apellidos:……………………………………………………….……

Dirección completa: …………………………………………… Ciudad:…………………………………………………….………….

Distrito postal:…………………. País:………………………… DNI/NIF:…………………………………………….……………...

Teléfono (con prefijos):………………………………………. E-mail:…………………………………………………………………

**Deseo inscribirme a los siguientes tipos de taller (marcar con una X los seleccionados):**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | TALLER DE TEORÍA II: ANTONIONI, VAL DEL OMAR, BELA TARR, TESHIGAHARA, ROUCH (3 - 7 Agosto) | Precio 90€ + IVA |
|  |  | FECHA LÍMITE INSCRIPCIÓN Y PAGO 31 DE JULIO |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | TALLER DE PRÁCTICA I: GUIÓN, CÁMARA, REALIZACIÓN  (10 – 14 Agosto) | Precio 190€ + IVA |
|  |  | FECHA LÍMITE INSCRIPCIÓN Y PAGO 3 DE AGOSTO |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | TALLER DE PRÁCTICA II: MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN  (17 - 21 Agosto) | Precio 190€ + IVA |
|  |  | FECHA LÍMITE INSCRIPCIÓN Y PAGO 10 DE AGOSTO |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | TALLER TEORÍA III: BRESSON, OZU, DREYER, BERGMAN, TARKOVSKI (24 - 28 Agosto) | Precio 90 € + IVA |
|  |  | FECHA LÍMITE INSCRIPCIÓN Y PAGO 10 DE AGOSTO |  |

Subtotal: ………………… €

21% IVA: ………………… €

Total: ………………… €

**Forma de pago (indicar con una “X” lo que corresponda):**

|  |  |
| --- | --- |
|  | He efectuado (indicando nombre y apellidos) la transferencia bancaria a la siguiente cuenta IBAN: ES47 3183 1800 11 0001128751 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | En efectivo en Arte7 Cinemateca (lunes-viernes 19-22h) |

**Sólo en caso de talleres de prácticas (indicar con una “X” lo que corresponda):**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Dispongo de una cámara digital y/o un teléfono móvil con grabadora de imagen y sonido. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Dispongo de un trípode para la cámara/móvil anterior. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Dispongo de un ordenador PC / MAC portátil. |

**Breve comentario sobre motivaciones y experiencia anterior del participante en fotografía, escritura, video, música, audiovisual, arte, etc.:**

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN EN LOS TALLERES DE CINE AMATEUR**

**IMPARTIDOS EN ARTE7 CINEMATECA DE GRANADA**

(Cualquier duda llamar al teléfono 34 – 678903634)

* Se expedirá certificado de participación a quienes lo soliciten.
* Anulaciones hasta 1 semana antes del inicio del taller: devolución del 50% de la cantidad anulada. En ningún otro caso se devolverá el importe de la inscripción.
* Los alumnos participantes se comprometen a disfrutar de un seguro médico/accidentes por su cuenta, durante su estancia en el taller. La organización no se hace responsable de posibles percances que pudiesen tener los participantes durante su estancia en los talleres.
* El mantenimiento y seguridad de los materiales técnicos de los participantes son responsabilidad exclusiva de sus propietarios.
* En el caso de participantes menores de edad, estos deberán aportar una autorización del padre, madre o tutor legal.
* Los trabajos derivados de los talleres podrán ser utilizados por Arte7 Cinemateca en la promoción de sus actividades futuras.

He leído las condiciones generales de los talleres y manifiesto mi aceptación de las mismas:

En ……………………………………, a ……………………

Firmado ………………………………………………………………………. (Nombre y apellidos)

Firma: